

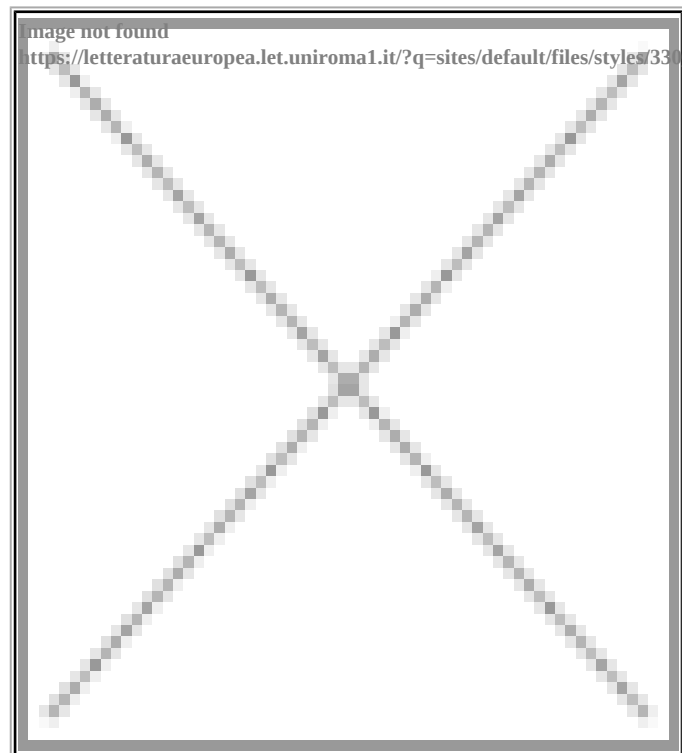
Image not found

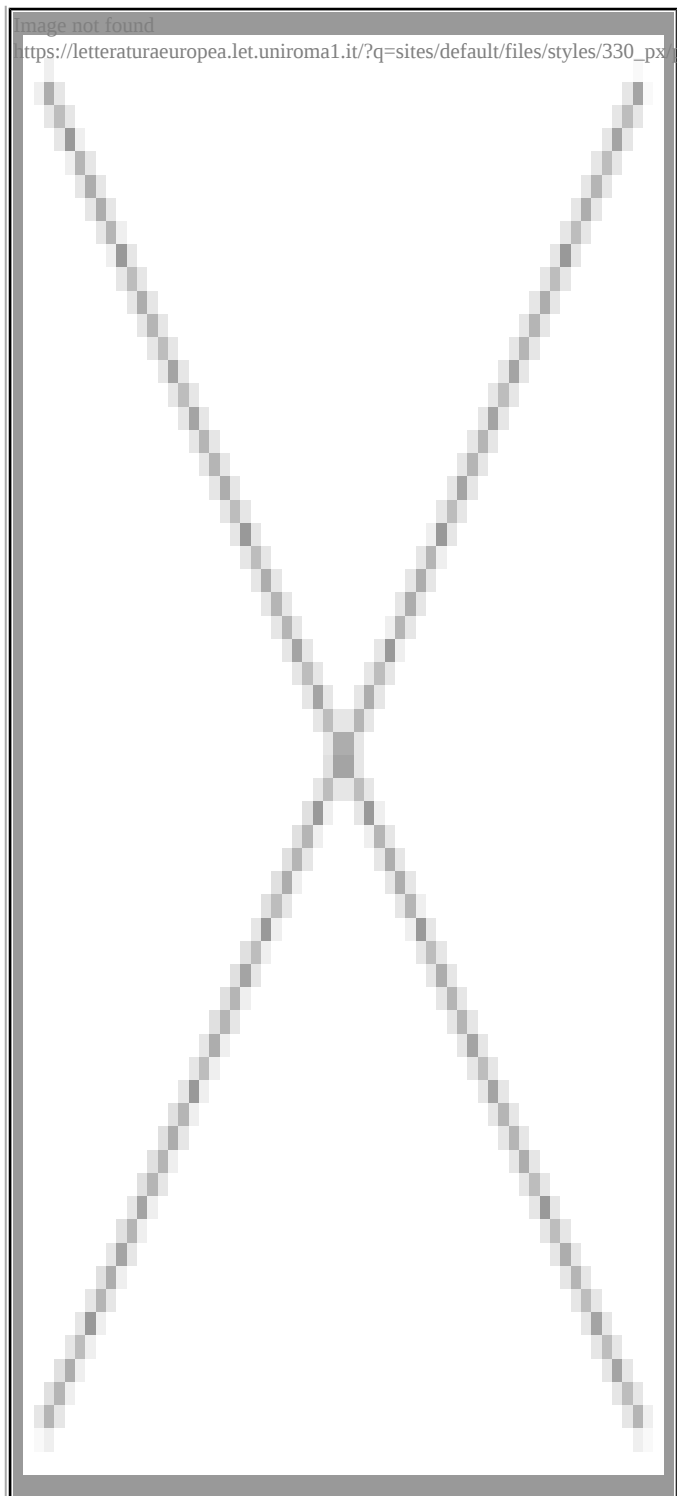
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Be m'an perdut lai enves Ventadorn > Tradizione manoscritta > CANZONIERE C > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/C%20%282%29_6.jpeg&itok=_ijEjBZk 	Ber- BE man nat de ue(n)tedorn. perdut lai en ues uen- tedorn. tuit mei amic pus ma dona nom ama. per quieu non ai mais talan q(ue) lai torn. quades estai ues mi sal- uatge grama. ueus per que(m) fai semblan irat e morn. quar en sa mor delieit em soioirn. que de ren al nos rancura nis clam(a)[1]. Aissi quol peis qui serca lo cha(n)- dorn. e non sap re tro que es pre(s) en lama. mes laishei ieu de trop [1] Aggiunta in interlinea.
--	--

	amar un iorn. quanc nom gar diei tro fui e mei la flama. q(ui) mart plus fort no feira fuecs en forn. e ges per so nom puesc partir un torn. aissim destrenh samors qui maliamas. Nom merauelh si samors mi ten pres. que tan gent cors no cre quel mon se mire. bels e gen(s) es e guays e blancs e les. e totz aitals cum lo uuelh nil dezire. no puesc mal dir de lieys quar noi es ges. quiel nagra dig de ioi sieu li saubes. mas no lo sai per so men lais de dire. Tostemps uolrai e sonor e sos bes. e seran li hom amic e serui- re. e lamarai ben li plasso li pes. quhom no pot cor destrenher ses aucire. no sai domna uolgue(s) o no uolgues. sim uolia quamar no la pogues. mas tota res pot hom en mal escrire. A las autras sui aissi eschagutz. la qual se uol me pot a sos ops traire. per tal couen que no sia uendutz. lonors els bes q(ue) man en cor a faire. que nuos es prei ars pus es perduto. e ieu sai ben que mals men es uengutz. quen ianat ma la bella re de mal aire.
--	--

- letto 467 volte