

# Paris

I.

No sap chantar quil so no di,  
Ni vers trobar quils motz non fa,  
Ni conois de rima cos va,  
Si razo non enten en si;  
Ma lo mieus chans comens aisi:  
Com plus l?auziretz mais valra a a.

II.

Nulhs hom nos meravilh de mi  
S?ieu am so que ja nom veira,  
Qu?el cor joi d?autr? amor non a  
Mas d?aissella que anc non vi;  
Ni per nulh joi aitan no ri,  
E no sai quals bas m?en venra a a.

III.

Colps de joi me fer, que m?auci,  
E ponha d?amor, quem sostra  
La carn, don lo cors magrina;  
Et ano mais tan greu nom feri,  
Ni per nulh colp tan non langui,  
Quar no cove ni no s?esca a a.

IV.

Ane tan suau no m?adurmi  
Mos esperitz tost non fos la,  
Ni tan d?ira non ac de sa  
Mos cors ades no fos aqui;  
Mais quant mi reisset lo mati,  
Totz mos bos sabers mi desva a a.

V.

Ben sai qu?anc de leis nom jauzi,  
Ni ja de mei nos jauzira,  
Ni per son amie nom tenra  
Ni coven nom fara de si;  
Ane nom dis ver ni nom menti,  
E no sai si ja so fara a a.

VI.

Bos es lo vers, qu?anc noi falhi,

E tot so quei es ben esta;  
E sel que de mi l?apenra  
Gart nol franha ni nol pessi;  
E vuelh l?auja en Caersi  
En Bertrams, el coms en Tolsa a a.

VII.

Bos es lo vers, e faran hi  
Qualque res don hom chantara a a.

- letto 478 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/paris-0>