

Home &gt; RINALDO D'AQUINO &gt; EDIZIONE

## EDIZIONE

- letto 1063 volte

### Venuto m'è in talento

*Mss.* V 27, c7r (Messer Rinaldo daquino); V<sup>1</sup>, c. 2r (solo i vv. 1-3, fino a ch); P 63, c. 35r (messer rainaldo daquino).

*Edizioni:* D'Ancona-Comparetti 1875-88, I, 73; Tallgren 1917, 265; Vitale 1951,201; Panvini 1957-58, 19; Panvini 1962-64, 95; Salinari 1968, 140; CLPIO, 252 (P), 311 (V); Panvini 1994, 149.

*Metrica:* a7 b7 c11, a7b7 c11, d11 e11 f11 f5, g11 g5 e11 d11 (Antonelli 1984, 310:2). Canzone di cinque strofi *unissonans* ognuna di quattordici versi; tutte *capfinidas* tranne I-II in V e III-IV in P.

- letto 653 volte

### Collazione

I.1 v. 1	V P	Venuto m'è in talento Venuto m'è in talento
I.2 v. 2	V P	Di gioia mi rinouare, de gio? mi rinouare,
I.3 v. 3	V P	ch?io l?avea quasi messo n?obrianza; k?eo l?ueva quasi miso in obrianza;
I.4 v. 4	V P	ben fora fallimento ben fora fallimento
I.5 v. 5	V P	de lo ?n tutto lasciare, de lo tutto lasciare,
I.6 v. 6	V P	per perdenza, cantare d?alegranza; per perdenza, cantare in allegranza:
I.7 v. 7	V P	perch?eo sono dato ne la sengnoria poi ke son dato ne la signoria
I.8 v. 8	V P	d?amore che sono di piacier è nato, d?amore ke solo di piacere è nato,
I.9 v. 9	V P	piacere lo nodrisce e da crescienza, piacere lo nodrisce e dà crescienza,
I.10 v. 10	V P	vol che fallenza vol ke fallenza

I.11 v. 11	V P	non aggia l?ommo contro a suo servente, non agia l?omo poi k?è suo servente,
I.12 v. 12	V P	ma sia piagiente, ma sia piacente,
I.13 v. 13	V P	si che piacca li boni e serv?a grato: si ke piacia a li buoni e serva a grato
I.14 v. 14	V P	e piagiere vole che l?ommo algrea stia piacer vol ke l?omo allegro sia.
II.1 v. 15	V P	Sia di tale movimento Sia di tal movimento
II.2 v. 16	V P	Che si facca laudare Ke si faccia laudare
II.3 v. 17	V P	Chi?n fino amore vuole avere speranza, K?in fino amore vole avere speranza,
II.4 v. 18	V P	che per gran valimento ke per gran valimento
II.5 v. 19	V P	si dovria conquistare si deve conquistare
II.6 v. 20	V P	gioia amorosa di bona speranza. gioia amorosa di bona intendanza.
II.7 v. 21	V P	Poi che tal ne l?amorosa via poi ke tal este l?amorosa via,
II.8 v. 22	V P	Chi vuol presgio e d?essere inalzato ke per presio de?essere onorato:
II.9 v. 23	V P	La via tenga ond?Amore s?inconinza, a via mi pare ke d?amor s?incomenza,
II.10 v. 24	V P	cio è valenza, ciò è piacenza,
II.11 v. 25	V P	ca per valere avere ommo valente, che per piacere avere homo valente,
II.12 v. 26	V P	onde la gente per ca la gente
II.13 v. 27	V P	deve valere e d?essere inalzato deve piacere e d?essere inalzato
II.14 v. 28	V P	amore chi si mette in sua ballia. l?amore, ke si mette in sua bailia.
III.1 v. 29	V P	In balia e n?servimento In balia e in servimento
III.2 v. 30	V P	Sono stato e vo? stare Son stato e voglio stare
III.3 v. 31	V P	A tutta la mia mente co.leanza, Tutta mia vita d?amore co.lleanza,
III.4 v. 32	V P	poi che per uno ciento poi che dell?una cento
III.5 v. 33	V P	m?à saputo amendare m?à saputo mendare
III.6 v. 34	V P	del male ch?i? aggio avuto e la pesanza; lo mal k?eo agio avuto e la pesanza;
III.7 v. 35	V P	a tal m?a dato che non s?aporia ka tal m?à dato non si poria

III.18 v. 36	V P	trovare, quando fosse ben tentato trovare, quando ben fosse cercato,
III.19 v. 37	V P	una si bella con tanta valenza. si bella donna né tanta valenza;
III.20 v. 38	V P	Onde m?agienza per che m?agenza
III.21 v. 39	V P	Per zo chi l?ammo tanto finemente, se tuttor l?amo così finemente,
III.22 v. 40	V P	c?al mio parvente ke m?è parvente
III.23 v. 41	V P	i? nom paria d?affanno eser gravato ke non pot?on d?affanno esser gravato
III.24 v. 42	V P	poi di bono core tal donna serveria. per ke tuttora tal donna disia.
IV.1 v. 43	V P	Serveria a piacimento Senza ripentimento
IV.2 v. 44	V P	La più fina d?amare, Ben deve meritare
IV.3 v. 45	V P	ond?io so?rico di gioia d?amanza, l?amor ke mi disdisse tale amanza;
IV.4 v. 46	V P	e lo io alegramento più mi fue a piacimento
IV.5 v. 47	V P	non si poria contare li ochi che per guardare
IV.6 v. 48	V P	per zo che la mia donna a perdonanza mi fecero giausire su? sembranza.
IV.7 v. 49	V P	e nullo core no lo penseria Si e sovrana ke non si kereria
IV.8 v. 50	V P	che di pensando fosse sì penato. Sua para, per ke in gio? m?este adobblato
IV.9 v. 51	V P	Adunque, mi taciere conoscienza, Lo core ke d?essa in sovenenza;
IV.10 v. 52	V P	mia penitenza agio credenza,
IV.11 v. 53	V P	agio compiuta ormai e son gaudente, poi k?a.llei piace k?eo le sia intendente,
IV.12 v. 54	V P	si che neente che grandemente
IV.13 v. 55	V P	ò rimembranza de lo mal passato, mi faccia bene, poi k?o sì affanato:
IV.14 v. 56	V P	poi c?a madonna piacie ch?i?n gio sia valore a in sé presiata cortesia.
V.1 v. 57	V P	Gioia e confortamento suo cortese portamento
V.2 v. 58	V P	Di bon core deo pilgliare Mi fa di gioia dare
V.3 v. 59	V P	Vedendomi in cotanta benenanza, Compitamente ferma sicuranza,
V.4 v. 60	V P	avere soferamento e.illo suo insegnamento

V.5 v. 61	V P	e nonn-unque orgogliare. mi difende di fare
V.6 v. 62	V P	Inver?l?amore con umilianza ognà cosa ke sia contra innoranza:
V.7 v. 63	V P	Piacentemente servir tutavia farmi valere più k?eo non varria
V.8 v. 64	V P	Che nullo bono servente es?ubriato. pensando in ella più son confortato
V.9 v. 65	V P	Gran guiderdone framette soferenza d?avere, per sua grande caunoscenza
V.10 v. 66	V P	Che per temenza la mia intendenza,
V.11 v. 67	V P	Di troppo dire ne deve essere tacente, cio è gioia d?amore si altamente
V.12 v. 68	V P	talora si pente: com?ella sente
V.13 v. 69	V P	a voi mi laudo donna, a chui sono dato per lo suo presio avere sormontato
V.14 v. 70	V P	umile e servente note?dia. ogn?altro presio ke.ssi trovaria.

- letto 463 volte

## Tradizione manoscritta

- letto 468 volte

## CANZONIERE V

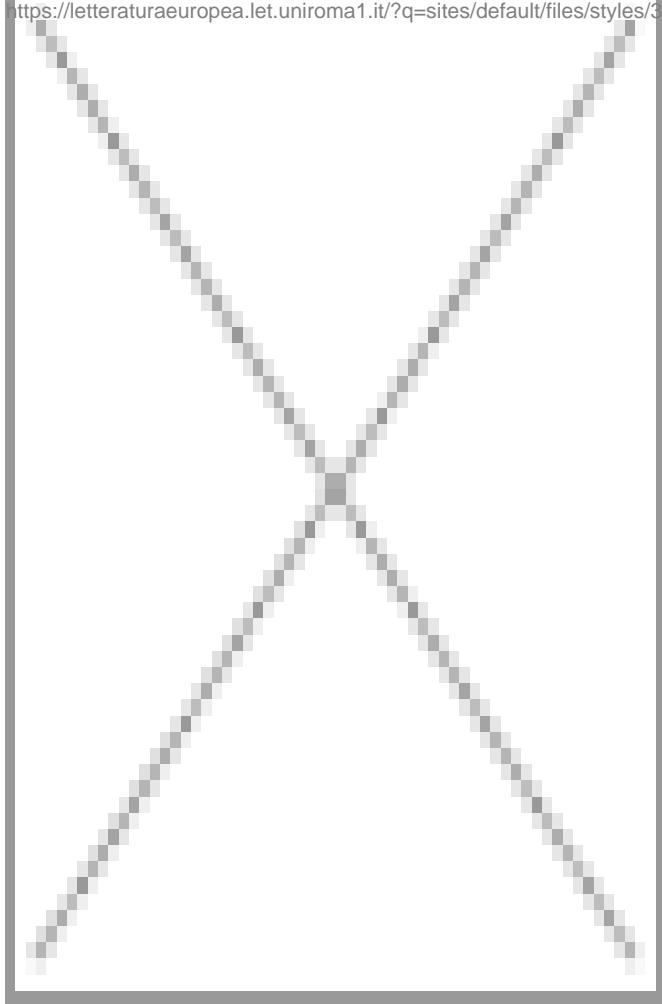
- letto 413 volte

## Riproduzione fotografica

[Vai al manoscritto \[1\]](#)

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Vat.lat.\\_3793\\_0042\\_fa\\_0007r\\_s.jpg&itok=gWerivPi](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Vat.lat._3793_0042_fa_0007r_s.jpg&itok=gWerivPi)



- letto 350 volte

## Edizione diplomatica

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.07.23.png&itok=3fE-hNF\\_](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.07.23.png&itok=3fE-hNF_)

Venuto me intalento. digioia mirinouare. chio lauea quasi messo no Brianza. benfora fallimento. delontuto lasciare. p(er) perdenza cantare dalegranza. p(er) cheo sono dato nela sengnoria. damore chesolo dipiaciere nato. piaciere lo nodriscie edacrescienza. uol che fallenza. nonagia lom(m)o contro asuo seruente. masia piagiente. siche piacca liboni eseruagrato. e piagiere uole che lom(m)o alegra stia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.11.24.png&itok=BJLR2qUk](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.11.24.png&itok=BJLR2qUk)

Sia ditale mouimento. che si facca laudare. chinfino amore uuole auere speranza. che p(er) granualimento. Sidouria conquistare. gioia amorosa dibona speranza. poi che talne lamorosa uia. \*chiuol presgio edessere inalzato. \* lauia tenga ondamore sinconinza. Cioe ualenza. ca p(er) ualere auere om(m)o ualente. onde lagiente. deue ualere edessere inalzato. amore chisimette insua ballia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.16.09.png&itok=P5f8kUE](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.16.09.png&itok=P5f8kUE)

In balia enseruimento. sono stato evostare. atuta lamia mente coleanza. poi che p(er) uno ciento. masaputo amendare. del male chiagio auuto elapesanza. a talmadato cheno (n) saporia. trovare quando fosse bententato. una sibella contanta ualenza. onde magienza. p(er)zo chilam(m)o tanto fine mente. cal mio paruente. inomparia daffan(n)o esergrauato. poi dibono core taldon(n)a serueria.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.19.27.png&itok=CzirJeuk](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.19.27.png&itok=CzirJeuk)

Serueria apiacemento. lapiu fina damare. ondio sorico digioia damanza. elomio alegramento. no(n) si poria contare. p(er)zo chelamia don(n)a ap(er)donanza. e nullo core nolo penseria. chedipensando fosse sipenato. adunque mitaciere conoscienza. mia penitenza. agio compiuta ormai eson gaudente. siche ne ente. o rimembranza delomalpassato. poi ca madon(n)a piacie chingiosia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.24.39.png&itok=5fJKzb3Q](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2010.24.39.png&itok=5fJKzb3Q)

Gioia e confortamento. dibon core deo pilgliare. vedendomi incotanta Benenanza. avere soferamento enon(n)unque orgogliare. inverl amore conumilianza. piacente mente seruir tutauia. chenullo Bono seruente esubriato. gran guiderdone framette soferenza. che p(er)temenza. ditropo dire ne deue essere tacente. talora sipente. avoi milaudo don(n)a achui sono dato umile eseruente note dia.

- letto 405 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

I

Venuto me intalento. digioia mirinouare. chio lauea quasi messo no Brianza. benfora fallimento. delontuto lasciare. p(er) perdenza cantare dalegranza. p(er) cheo sono dato nela sengnoria. damore chesolo dipiaciere nato. piaciere lo nodriscie edacrescienza. uol che fallenza. nonagia lom(m)o contro asuo seruente. masia piagiente. siche piacca liboni eseruagrato. e piagiere uole che lom(m)o alegra stia.

Venuto m?è in talento  
Di gioia mi rinouare,  
ch?io l?avea quasi messo n?obrianza;  
ben fora fallimento  
de lo ?n tutto lasciare,  
per perdenza, cantare d?alegranza;  
perch?eo sono dato ne la sengnoria  
d?amore che sono di piacier è nato,  
piacere lo nodrisce e da crescienza,  
vol che fallenza  
non aggia l?ommo contro a suo servente,  
ma sia piagiente,  
si che piacca li boni e serv?a grato:  
e piagiere vole che l?ommo algrea stia.

## II

Sia ditale mouimento. che si facca laudare. chinfino amore uuole auere speranza. che p(er) granualimento. Sidouria conquistare. gioia amorosa dibona speranza. poi che talne lamorosa uia. \*chiuol presgio edessere inalzato. \* lauia tenga ondamore sinconinza. Cioe ualenza. ca p(er) ualere auere om(m)o valente. onde lagiente. deue ualere edessere inalzato. amore chisimette insua ballia

Sia di tale movimento  
Che si facca laudare  
Chi?n fino amore vuole avere speranza,  
che per gran valimento  
si dovria conquistare  
gioia amorosa di bona speranza.  
Poi che tal ne l?amorosa via  
\*Chi vuol presgio e d?essere inalzato\*  
La via tenga ond?Amore s?inconinza,  
cio è valenza,  
ca per valere avere ommo valente,  
nde la giente  
deve valere e d?essere inalzato  
amore chi si mette in sua ballia

## III

In balia enseruimento. sono stato evostare. atuta lamia mente coleanza. poi che p(er) uno ciento. masaputo amendare. del male chiagio auuto elapesanza. a talmadato cheno (n) saporia. trovare quando fosse bententato. una sibella contanta ualenza. onde magienza. p(er)zo chilam(m)o tanto fine mente. cal mio paruente. inomparia daffan(n)o esergrauato. poi dibono core taldon(n)a serueria.

In balia e n?servimento  
Sono stato e vo? stare  
A tuta la mia mente co.leanza,  
poi che per uno ciento  
m?à saputo amendare  
del male ch?i? aggio avuto e la pesanza;  
a tal m?a dato che non s?aporia  
trovare, quando fosse ben tentato  
una si bella con tanta valenza.  
Onde m?agienza  
Per zo chi l?ammo tanto finemente,  
c?al mio parvente  
i? nom paria d?affanno eser gravato  
poi di bono core tal donna serveria.

#### IV

Serueria apiacemento. lapiu fina damare. ondio sorico digioia damanza. elomio  
alegramento. no(n) si poria contare. p(er)zo chelamia don(n)a ap(er)donanza. e nullo core  
nolo penseria. chedipensando fosse sipenato. adunque mitaciere conoscienza. mia  
penitenza. agio compiuta ormai eson gaudente. siche ne ente. o rimembranza  
delomalpassato. poi ca madon(n)a piacie chingiosia.

Serveria a piacimento  
La più fina d?amare,  
ond?io so?rico di gioia d?amanza,  
e lo io alegramento  
non si poria contare  
per zo che la mia donna a perdonanza  
e nullo core no lo penseria  
che di pensando fosse sì penato.  
Adunque, mi taciere conoscienza,  
mia penitenza  
agio compiuta ormai e son gaudente,  
si che neente,  
ò rimembranza de lo mal passato,  
poi c?a madonna piacie ch?i?n gio sia.

#### V

Gioia e confortamento. dibon core deo pilgliare. vedendomi incotanta Benenanza. avere  
soferamento enon(n)unque orgogliare. inverl amore conumilanza. piacente mente seruir  
tutauia. chenullo Bono seruente esubriato. gran guiderdone framette soferenza. che  
p(er)temenza. ditropo dire ne deue essere tacente. talora sipente. avoi milaudo don(n)a  
achui sono dato umile eseruente note dia.

Gioia e confortamento  
Di bon core deo pilgliare  
Vedendomi in cotanta benenanza,  
avere soferamento  
e nonn-unque orgogliare.  
Inver?l'amore con umilianza  
Piacentemente servir tutavia  
Che nullo bono servente es?ubriato.  
Gran guiderdone framette soferenza  
Che per temenza  
Di troppo dire ne deve essere tacente,  
talora si pente:  
a voi mi laudo donna, a chui sono dato  
umile e servente note?dia.

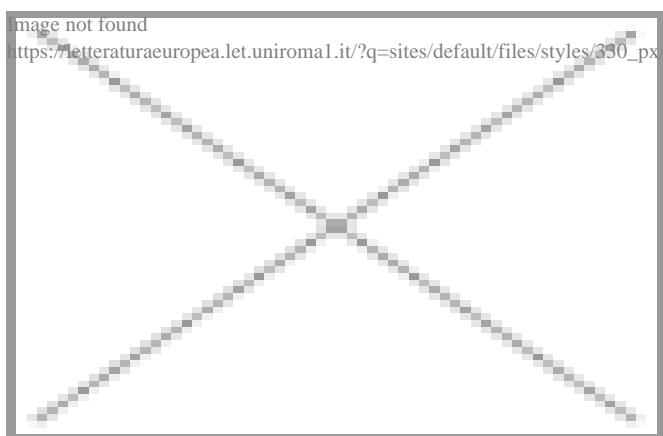
- letto 362 volte

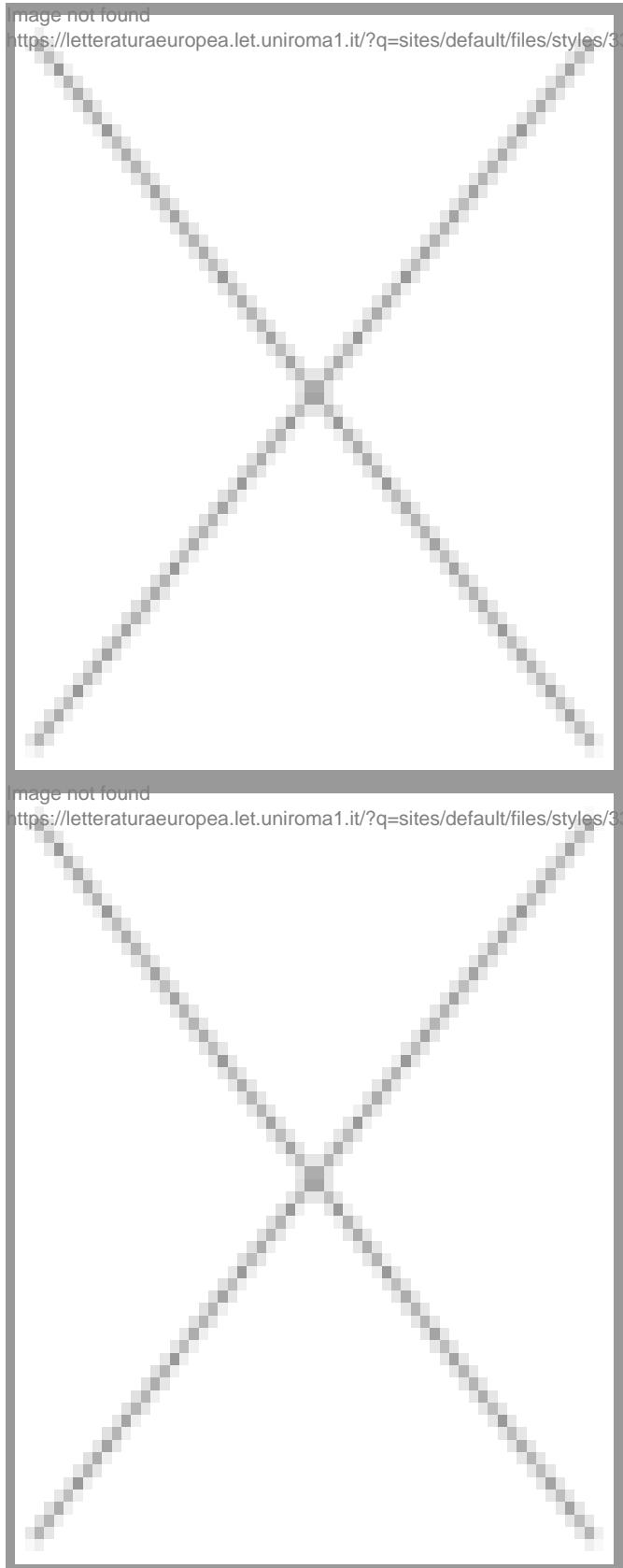
## CANZONIERE P

- letto 394 volte

## Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [2]





- letto 393 volte

## Edizione diplomatica

---

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.44.04.png&itok=YsR8HFTU](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.44.04.png&itok=YsR8HFTU)

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.46.01.png&itok=F1c9YH8c](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.46.01.png&itok=F1c9YH8c)

Uenuto me intalento: degio mi rinouare: keo lauea quasi miso inobriana. benfora fallimento: delo tucto lasciare: p(er) p(er)dença cantare: inallegrança. poi ke son dato nelasignoria: damore ke solo dipiac(er)e enato: piacierelo nodriscie eda cresciença: uol ke fallença: nonagia lomo poi ke suo seruente: masia piacente. sike piacia alibuoni eserua agrato. piacer uol ke lomo allegro sia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.46.40.png&itok=N6WRQMk6](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.46.40.png&itok=N6WRQMk6)

Sia di tal mouimento ke si faccia laudare: Kin fino amore uole auere sperança. ke p(er) granualimento si deve conq(u)istare. gioia amorosa dibona intentança. poi ke taleste lamorosa uia: ke p(er) presio de essere honorato: lauia mi pare ke damor sincomença: cioe piacença. ke p(er) piacere(re) auene homo ualente: p(er) calagente deue piace(re): edessere inalçato: lamore ke si mecte insua bailia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.48.03.png&itok=krV5-ssr](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.48.03.png&itok=krV5-ssr)

In balia enseruimento son stato: euollo stare tucta mia uita damore colleanca. poike delluna cento ma saputo mendare: lomal keo agio auuto: e la pesanca. ka tal madato no(n) si poria trouare: quando ben fosse cercato: si bel la donna netanta ualenza: p(er)ke magen ça: se tuctor lamo cosi finamente: ke me paruente: keno(n) poton daffanno esser grauato: p(er) ke tuctora tal donna disia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.50.02.png&itok=vEsJC0tR](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.50.02.png&itok=vEsJC0tR)

Sença ripentimento ben deue meritare: lamore ke mi disdisse tale amanca. piu mifue apiacemento liochi ke p(er) guardare: mi fecero giauxire su sembranca. sie souranakeno(n) si kereria sua para: p(er)ke ingio meste adoblato: locore ke dessa insouenença: agio credença: poi kallei piace: keo lesia intentente: ke grande mente mi faccia bene poi cosi affanato. ualore ainse presiata cortesia.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.51.27.png&itok=XMm\\_Td0M](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.51.27.png&itok=XMm_Td0M)

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.51.46.png&itok=ZYbe365T](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Schermata%202019-12-05%20alle%2011.51.46.png&itok=ZYbe365T)

Suo cortese portamento: mi fa di gioia dare: (com) pitam(en)te fe(r)ma sicurança. ello suo insegnam(e)nto: mi difende difare. ogna cosa kesia contra innorança. farmi ualere pui keo no(n) uarria. pensando inella piu son confortato: dauere p(er) sua grande caunoscença. lamia intendença: cio e gioia damore si altamente comella sente: p(er)lo suo presio auere sormontato: ognaltro presio kessi trouaria.

- letto 371 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

I

Uenuto me intalento: degio mi rinouare: keo lauea quasi miso  
inobriança. benfora fallimento: delo tucto lasciare: p(er) p(er)denç  
a cantare: inallegrança. poi ke son dato nelasignoria: damore ke  
solo dipiac(er)e enato: piacierelo nodrisce eda cresciença: uol ke  
fallença: nonagia lomo poi ke suo seruente: masia piacente. sike  
piacia alibuoni eserua agrato. piacer uol ke lomo allegro sia.

Venuto m?è in talento  
de gio? mi rinnovare,  
k?eo l?avea quasi miso in obrianza;  
ben fora fallimento  
de lo tutto lasciare,  
per perdenza, cantare in allegranza:  
poi ke son dato ne la signoria  
d?amore ke solo di piacere è nato,  
piacere lo nodrisce e dà cresciença,  
vol ke fallenza  
non agia l?omo poi k?è suo servente,  
ma sia piacente  
si ke piacia a li buoni e serva a grato  
piacer vol ke l?omo allegro sia.

II

Sia di tal mouimento ke si faccia laudare: Kin fino amore uole auere  
sperança. ke p(er) granualimento si deve conq(u)istare. gioia  
amorosa dibona intentança. poi ke taleste lamorosa uia: ke p(er)  
presio de essere honorato: lauia mi pare ke damor sincomença: cioe  
piacença. ke p(er) piacere(re) auene homo ualente: p(er) calagente  
due piace(re): edessere inalçato: lamore ke si mecte insua bailia.

Sia di tal movimento  
Ke si faccia laudare  
K?in fino amore vole avere speranza,  
ke per gran valimento  
si deve conquistare  
gioa amorosa di bona intendanza,  
poi ke tal este l?amorosa via,  
ke per presio de?essere onorato:  
la via mi pare ke d?amor s?incomenza,  
ciò è piacenza,  
che per piacere avere homo valente,  
per ca la gente  
deve piacere e d?essere inalzato  
l?amore, ke si mette in sua bailia.

### III

In balia enseruimento son stato: euollo stare tucta mia uita damore  
colleança. poike delluna cento ma saputo mendare: lomal keo agio  
auuto: e la pesança. ka tal madato no(n) si poria trouare: quando  
ben fosse cercato: si bel la donna netanta ualença: p(er)ke magença:  
se tuctor lamo così finamente: ke me paruente: keno(n) poton  
daffanno esser grauato: p(er) ke tuctora tal donna disia.

In balia e in servimento  
Son stato e voglio stare  
Tutta mia vita d?amore co.lleanza,  
poi che dell?una cento  
m?à saputo mendare  
lo mal k?eo agio avuto e la pesanza;  
ka tal m?à dato non si poria  
trovare, quando ben fosse cercato,  
si bella donna né tanta valenza;  
per che m?agenza  
se tuttor l?amo così finemente,  
ke m?è parrente  
ke non pot?on d?affanno esser gravato  
per ke tuttora tal donna disia.

### IV

Sença ripentimento ben deue meritare: lamore ke mi disdisse tale amança. piu mifue apiacimento liochi ke p(er) guardare: mi fecero giausire su sembrança. sie souranakeno(n) si kereria sua para: p(er)ke ingio meste adobblato: locore ke dessa insouenença: agio credença: poi kallei piace: keo lesia intentente: ke grande mente mi faccia bene poi cosi affanato. ualore ainse presiata cortesia.

Senza ripentimento  
Ben deve meritare  
l'amor ke mi disdisse tale amanza;  
più mi fu e a piacimento  
li ochi che per guardare  
mi fecero giausire su? sembranza.  
Si e sovrana ke non si kereria  
Sua para, per ke in gio? m?este adobblato  
Lo core ke d?essa in sovenenza;  
agio credenza,  
poi k?a.llei piace k?eo le sia intendente,  
che grandemente  
mi faccia bene, poi k?o sì affanato:  
valore a in sé presiata cortesia.

V

Suo cortese portamento: mi fa di gioia dare: (com) pitam(en)te fe(r)ma sicurança. ello suo insegnam(e)nto: mi difende difare. ogna cosa kesia contra innorança. farmi ualere pui keo no(n) uarria. pensando inella piu son confortato: dauere p(er) sua grande caunoscença. lamia intendença: cio e gioia damore si altamente comella sente: p(er)lo suo presio auere sormontato: ognaltro presio kessi trouaria.

Suo cortese portamento  
Mi fa di gioia dare  
Compitamente ferma sicuranza,  
e.ilo suo insegnamento  
mi difende di fare  
ogna cosa ke sia contra innoranza:  
farmi valere più k?eo non varria,  
pensando in ella più son confortato  
d?avere, per sua grande caunoscenza,  
la mia intendenza,  
cio è gioia d?amore si altamente  
com?ella sente,  
per lo suo presio avere sormontato  
ogn?altro presio ke.ssi trovaria.

- letto 352 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-69>

**Links:**

- [1] [https://digi.vatlib.it/view/MSS\\_Vat.lat.3793](https://digi.vatlib.it/view/MSS_Vat.lat.3793)
- [2] [https://www.bncf.firenze.sbn.it/Bib\\_digitale/Manoscritti/b\\_r\\_217/main.htm](https://www.bncf.firenze.sbn.it/Bib_digitale/Manoscritti/b_r_217/main.htm)