

# Pois non ei de dona'lvira

157,43<sup>bis</sup>:97,33\*

Mss.: A 62, B 173.

*Cantiga de refran*; due *coblas unissonans* di sei versi.

Schema metrico: a7' a7' a7' b7' B7' B7' (19:39).

Edizioni: Lapa 286; Bertolucci 30; Lopes 249; CA 62; Molteni 148; Machado 146.

\*Doppia attribuzione. Sebbene nel *Cancioneiro da Biblioteca Nacional* (B 173- B 174) le *cantigas* 157,34<sup>bis</sup>:97,25 e 157,43<sup>bis</sup>:97,33 figurino attribuite a Martim Soarez, appare maggiormente prudente considerarle anonime (cfr. *LPGP*, Introducción, p. 23): nel *Cancioneiro da Ajuda* la serie del trovatore (A 40- A 61) risulta perfettamente separata da questi due componimenti (A 62- A 63), collocati dopo miniatura II. Michaëlis in CA II, pp. 131-133 propone come autore Roy Gomez de Breteyros; Tavani in *RM* attribuisce le *cantigas* a Martim Soarez.

- letto 768 volte

## Edizioni

- letto 467 volte

## Lapa

Pois non ei de Dona Elvira  
seu amor e ei sa ira,  
esto farei, sen mentira,  
pois me vou de Santa-Vaia:  
*morarei cabo da Maia,*  
*en Doiro, antr' o Porto e Gaia*

5

Se crevess' eu Martin Sira,  
nunca m' eu dali partira  
d' u m' el disse que a vira:  
en Sanhoane e en saia.  
*Morarei cabo da Maia,*  
*en Doiro, antr' o Porto e Gaia*

10

- letto 401 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/pois-non-ei-de-donalvira>